

Herrn
Oberbürgermeister
Dieter Reiter
Rathaus
80331 München

Stadtrat Richard Quaas

ANFRAGE

19.11.14

Warum wird das ehem. Deutsche Theater Grundstück in Fröttmaning nicht genutzt?

Das im städtischen Besitz befindliche Grundstück in Fröttmaning, auf dem bis vor gut eineinhalb Jahren das Ausweichzelt des Deutschen Theaters stand, ist nach wie vor ungenutzt.

Seinerzeit haben sich für eine Nachnutzung wohl mehrere Interessenten aus dem Kulturbereich beworben, die Veranstalter der Pferdeshow Apassionata hatten dann den Zuschlag bekommen.

Nur, seit dem ist nichts mehr passiert, man kann auch nichts sehen, dass etwas passiert, still ruht der Kies...

Andere ehemalige Mitbewerber um das Grundstück, sind vorsichtig ausgedrückt, erstaunt darüber, dass der Platz immer noch eine Brachfläche ist.

Ich frage deshalb den Oberbürgermeister:

1. Gibt es einen Vertrag mit der Betreiberfirma für Apassionata und wenn ja, ab wann beginnt der Vertrag, wie lange ist die Laufzeit und wieviel Pacht (kann ggf. auch nichtöffentlich beantwortet werden) und ab wann muss für das Grundstück in Fröttmaning gezahlt werden?
2. Steht der Nutzung des Geländes durch Apassionata irgendein Hindernis entgegen, weil jetzt selbst nach eineinhalb Jahren nach dem Deutschen Theater dort weg gezogen ist, keine andere Nutzung zu erkennen ist?
3. Hat die Stadt seit dem Ende der Nutzung durch das Deutsche Theater, bis heute für das Gelände eine Pachtzahlung bekommen, wenn ja, laufend und wieviel (ggf. Nö)?
4. Wenn nein, warum nicht und welche Verluste sind der Stadt dadurch ggf. entstanden, bzw. welche Summe lässt sich für ein Grundstück in dieser Lage mit der Bindung für eine Kulturnutzung auf dem Markt nach Expertise des Bewertungsamtes erzielen?

Richard Quaas, Stadtrat