

Kunst im öffentlichen Raum
- Großprojekt 2018
- Flexible Förderung 2
- Personalzuschaltung befristet von 2017 bis 2020

Sitzungsvorlage Nr. 14-20 / V 07340

Vorblatt zur Beschlussvorlage des **Kulturausschusses**
am **27.10.2016 (VB)**
Öffentliche Sitzung

Inhaltsverzeichnis	Seite
I. Vortrag des Referenten	1
1. Anlass für die Vorlage	1
2. Im Einzelnen	1
2.1 Großprojekt für 2018	3
2.1.1 Rahmenbedingungen für den Wettbewerb	3
2.1.2 Empfehlung der Kuratorin Joanna Warsza	4
2.1.3 „Megaphone Diplomacy“ (Arbeitstitel)	4
2.2 „Flexible Förderung 2“	7
2.2.1 Charles Simonds „Dwellings“	7
2.2.2 Susi Gelb „No such things grow here“	9
2.3 Aufgabenbereiche und Personalstruktur	10
2.3.1 Aufgabenbereiche	11
2.3.2 Personalstruktur	12
3. Darstellung der Kosten und der Finanzierung	13
3.1 Finanzierung der Kunstprojekte	13
3.2 Finanzierung der befristeten Ganztagsstelle	14
3.3 Zahlungswirksame Kosten im Bereich der laufenden Verwaltungstätigkeit	15
3.4 Zahlungswirksame Kosten im Bereich der Investitionstätigkeit	16
3.5 Nutzen	16
4. Abstimmung	16
II. Antrag des Referenten	17