

SZ 2015/2016: Auslastung Theater-Veranstaltungen - Betriebsteile Münchner Kammerspiele und Otto-Falckenberg-Schule

Haus	Inszenierung	Anzahl Vorstellung	IST (Besucher- anzahl)	SOLL (Platzan- gebot)	Durchschn. Auslastung in %
K1 / Schauspielhaus	CIRCUS MAXIMUS	1	686	686	100%
	EKZEM HOMO	19	12.991	13.034	99,7%
	MARIA STUART	7	4.004	4.333	92,4%
	DER KAUFMANN VON VENEDIG	21	10.854	12.527	86,6%
	AMÉRICA	12	6.430	7.745	83,0%
	MITTELREICH	21	11.170	13.461	83,0%
	3 LITER UND ANDERE GESCHICHTEN	1	500	641	78,0%
	WUT	11	4.775	6.220	76,8%
	JUDAS	6	905	1.248	72,5%
	JAGDSZENEN AUS NIEDERBAYERN	3	1.365	1.920	71,1%
	DER SPIELER	19	8.125	12.112	67,1%
	DIE ZOFEN	6	2.101	3.137	67,0%
	ADOLF HITLER: MEIN KAMPF: BAND 1 & 2	10	4.455	6.720	66,3%
	FIGAROS HOCHZEIT	8	3.288	5.112	64,3%
	ROCCO UND SEINE BRÜDER	25	10.621	16.652	63,8%
	50 GRADES OF SHAME	12	4.481	7.549	59,4%
	PEACHES CHRIST SUPERSTAR	6	2.197	4.008	54,8%
	WARUM LÄUFT HERR R. AMOK?	7	2.354	4.802	49,0%
	WAR AND PEACE	10	3.020	6.383	47,3%
	CASPAR WESTERN FRIEDRICH	11	3.332	7.496	44,5%
	IN: BODY TALK FESTIVAL	3	920	1.600	57,5%
	IN: MARATHON FAUST I & II	2	859	1.232	69,7%
	Gesamt K1		221	99.433	138.618
K2 / Spielhalle	HOT PEPPER, AIR CONDITIONER AND THE FAREWELL SPEECH	6	990	1.392	71,1%
	OFS: DAS VORSPRECHEN	10	1.561	2.204	70,8%
	NICHTS VON EUCH AUF ERDEN	18	2.585	4.302	60,1%
	ODE TO JOY	20	2.005	4.706	42,6%
	IN: QUALITÄTSKONTROLLE	2	450	452	99,6%
	IN: GALA	2	489	495	98,8%
	IN: LESSONS OF LEAKING	21	263	269	97,8%
	IN: TESTAMENT	2	456	480	95,0%
	IN: WELCOME TO GERMANY	4	215	256	84,0%
	IN: ANONYMOUS P.	2	150	180	83,3%
	IN: CLEAN CITY	2	298	400	74,5%
	IN: HAVE A GOOD DAY!	2	268	400	67,0%
	IN: PERHAPS ALL THE DRAGONS / Spielart	16	307	480	64,0%
	IN: NOT PUNK POLOLO	2	254	464	54,7%
	IN: TIME'S JOURNEY THROUGH A ROOM	2	194	384	50,5%
	IN: DER NEUE MENSCH. VIER ÜBUNGEN IN UTOPISCHEN BEWEGUNGEN	2	55	120	45,8%
	IN: THE UNUSUAL WEATHER PHENOMENA PROJECT	3	259	648	40,0%
IN: OPA ÜBT	2	169	456	37,1%	
IN: STOP BEING POOR	2	123	480	25,6%	
Gesamt K2		120	11.091	18.568	59,7%
K3 / Werkraum	MUTTER COURAGE UND IHRE KINDER	4	537	537	100%
	OFS: WOHIN – WOHIN BIN ICH DOCH STETS DAS WO ICH BIN !?	1	148	148	100%
	OFS: ULRIKE MARIA STUART	1	134	134	100%
	SUSN	13	1.732	1.752	98,9%
	LA SONNAMBULA	25	3.311	3.361	98,5%
	OFS: ROLLENARBEITEN UND MONOLOGE	3	340	360	94,4%
	OFS: PONY CAMP: TROILUS UND CRESSIDA	2	230	250	92,0%
	OFS: GLOW! BOX BRD	7	794	938	84,6%
	OFS: DAS PULVERFASS	3	298	402	74,1%
	OFS: CATCH 22	3	291	402	72,4%
	YESTERDAY YOU SAID TOMORROW	19	1.571	2.548	61,7%
	OFS: REICHSTHEATERKAMMER	15	905	2.010	45,0%
	OFS: LIVE RADIO SHOW	2	114	256	44,5%
	IN: YOU ARE NOT ALONE	2	263	263	100,0%
	IN: IBSEN: PEER GYNT	2	258	258	100,0%
	IN: GOLDEN SARRAGASSUM	1	128	128	100,0%
	IN: THIS BEACH	2	220	240	91,7%
	IN: OSTWIND	3	353	388	91,0%
	IN: DISPLACE MARILYN MONROE / Grenzgängerfestival	1	108	120	90,0%
	IN: SOMETHING FOR THE FANS	2	240	268	89,6%
	IN: KEIN APPLAUS FÜR SCHEISSE	2	232	268	86,6%
	IN: RIDING ON A CLOUD / Spielart	2	237	286	82,9%
	IN: SITUATION MIT AUSGESTRECKTEM ARM	2	210	256	82,0%
IN: I'MDB	3	303	384	78,9%	
IN: PAST IS PRESENT	2	187	256	73,0%	
IN: MONDAY	2	125	204	61,3%	
IN: 10X THE ETERNALS / Grenzgängerfestival	1	73	120	60,8%	
IN: PALMYRA – EINE RECHERCHE	1	55	134	41,0%	
IN: FUX GEWINNT	4	159	518	30,7%	
Gesamt K3		130	13.556	17.189	84,0%
Gesamt Veranstaltungen Theater (ohne Extras, ohne Projekte)		471	124.080	174.375	71,2%
Extra-Veranstaltungen und Projekte		236	34.281	44.236	77,5%
Gesamt Veranstaltungen (inkl. Extras und Projekte)		707	158.361	218.611	72,4%

OFS = Otto Falckenberg Schule
IN = fremdes Gastspiel