

ZIRKEL für kulturelle Bildung e.V., Amortstraße 4, 80639 München

Landeshauptstadt München
Sozialreferat/Stadtjugendamt
Leitung/Geschäftsstelle/Finanzwesen S-II-LG/F
Luitpoldstraße 3
80335 München

14. März 2017

ANTRAG AUF ANERKENNUNG ALS FREIER TRÄGER DER JUGENDHILFE GEM. § 75-SGB VII – Antragstellende Organisation: ZIRKEL für kulturelle Bildung e.V.

Sehr geehrte Damen und Herren,

hiermit beantragen wir die Anerkennung als freier Träger der Jugendhilfe in München.

Der gemeinnützige Zirkel für kulturelle Bildung e.V. setzt sich seit seiner Gründung im Januar 2014 für die Förderung von Chancengleichheit und Bildungsgerechtigkeit in München ein. Zu diesem Zweck realisieren wir kulturelle Projekte an Schulen und in Waisenhäusern und Bildungseinrichtungen. Wir fördern besonders sozial benachteiligte Kinder und Jugendliche.

Detaillierte Informationen zu den Projekten finden Sie auf der Homepage www.zirkelev.de und www.musenkuss-muenchen.de.

ZIR- KEL

für
kulturelle
Bildung
e.V.

Amortstraße 4
80639 München
089 12 59 51 64
Info@zirkelev.de
zirkelev.de

Vorstand:

Amtsgericht München:
VR 205460

Städtsparkasse München:
IBAN:
DE27 7015 0000 1003 3235 48
BIC:
SSKMDEMXXX

AUS UNSERER SATZUNG

2. Vereinszweck

2.1. Zweck des Vereines ist die Förderung der Kinder- und Jugendhilfe, die Förderung von Integration und Inklusion, von Erziehung, Volks- und Berufsbildung und von Kunst und Kultur.

2.2. Der Satzungszweck soll verwirklicht werden durch Angebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene; insbesondere durch
Theaterprojekte an Schulen und anderen Bildungseinrichtungen
Aufführungen von Klassenzimmerstücken
Kunst-, Kultur- und Bildungsprojekte
Theateraufführungen und Lesungen
Die Weiterbildung und Schulung von Pädagogen, Lehramtsstudenten, Kulturschaffenden, Ehrenamtlichen und anderen Interessierten, sowie die Wahrnehmung von Fortbildungen und den Austausch mit Organisationen gleicher Zielsetzung.

AUSGANGSPUNKT UNSERER AKTIVITÄTEN

Wir beobachten bei unserer Arbeit in Grund- und Mittelschulen, an sozialen Brennpunkten und in Waisenhäusern immer wieder die extrem schwierigen Lebensverhältnisse vieler Kinder und Jugendlicher. Viele junge Menschen nehmen am gesellschaftlichen Leben in München kaum teil. Oft fehlen grundlegende stärkende Erfahrungen. Ziele unserer Projekte sind: Kulturelle Bildung und Sprachförderung; Bewältigung von Herausforderungen und Erfahrung des eigenen Potenzials; Selbstpräsentation und Steigerung des Selbstvertrauen; Erfahrungen von Solidarität und Toleranz; Erlebnis eines positiven Feedbacks bei öffentlichen Präsentationen.

UNSERE PROJEKTE

Langfristige Projekte: Schulklassen oder eine ganze Schule erleben bei großen Theaterprojekten alle Schritte von der ersten Probe bis zur Aufführung. Die jungen Teilnehmer arbeiten mit Künstlern unterschiedlichster Bereiche zusammen. Sie erfahren dabei den Wert und die Bedeutung einer funktionierenden Gemeinschaft neu.

Klassenzimmerstücke und Workshops: Mit unseren Stücken bringen wir anspruchsvolle Themen und kulturelle Inhalte zu Kindern und Jugendlichen. Wir spielen für alle Schularten und Bildungseinrichtungen; besonders bemühen wir uns um Auftritte in Mittelschulen und Schulen an sozialen Brennpunkten. In den anschließenden Workshops vertiefen die Kinder und Jugendlichen spielerisch die Inhalte und Themen des jeweiligen Stückes. Sie probieren sich selbst aus: mit Sprache, Bewegung, Musik, Spiel. Sie erwerben Strategien zur Lösung von Konflikten, lernen Selbstdisziplin und zielorientiertes Arbeiten und gewinnen Selbstbewusstsein.

Fortbildungen: Auf Grund der wachsenden Nachfrage bieten wir zunehmend Fortbildungen für Lehrer und Pädagogen an. Wir vermitteln unsere Methoden, die immer wieder auf positive Resonanz stoßen und nach unseren Aufführungen oder Workshops erfolgreich Anwendung im Unterricht finden.

UNSERE BILANZ 2014 – 2016

Über 3000 Schüler und Schülerinnen haben insgesamt 116 Aufführungen im Klassenzimmer erlebt.

94 Schulklassen haben an einem Workshop teilgenommen.

442 Kinder und Jugendliche haben an Theaterprojekten mitgewirkt und 18 Aufführungen gezeigt, auf Theaterfestivals, in Schulen und städtischen Einrichtungen.

ORGANISATIONSSTRUKTUR

Der ZIRKEL hat aktuell einundzwanzig Mitglieder und zehn freie Mitarbeiter.

Vorstand: 1. Vorsitzender: [REDACTED]

[REDACTED]

2. Vorsitzende: [REDACTED]

[REDACTED]

Geschäftsführung: [REDACTED]

[REDACTED]

UNSERE PROJEKTLIEFER

Die Projekte des Zirkels für kulturelle Bildung werden aktuell von einem Team aus zehn freien Mitarbeitern realisiert. Alle Projektleiter verfügen über eine fundierte Ausbildung und haben langjährige künstlerische und pädagogische Erfahrungen. Wir sorgen für eine konsequente Weiterbildung der Mitarbeiter.

PERSONAL-, RAUM- UND FINANZIERUNGSKONZEPT 2017

Alle Projekte finden in öffentlichen Einrichtungen statt.

Fördergelder voraussichtlich 30.000 €

Einnahmen (Workshops, Fortbildungen, Klassenzimmerstücke) ca. 10.000 €

Spenden und Mitgliedsbeiträge voraussichtlich 2.000 €

Zurzeit wird der Großteil der Organisations- und Verwaltungstätigkeit ehrenamtlich und ohne Honorar geleistet.

Langfristig bemühen wir uns um eine Strukturförderung und die Finanzierung von zwei festen halben Stellen.