

Die Stadt als Thema und pädagogisches Potenzial

Mini-München ist eine temporäre Modell-Stadt für Kinder, die Einrichtungen und Prozesse einer realen Stadt aufgreift und abbildet. Wie entwickelt sich das Leben in einer Stadt, wie arbeiten ihre Einrichtungen zusammen, wie sind die kommunale Politik, der Kreislauf von Arbeit, Geld und Konsum organisiert? Die Spielstadt stellt das Leben einer realen Stadt auszugsweise nach und organisiert es so, dass es für Kinder zugänglich wird: in seinen strukturellen Elementen, Einrichtungen und deren räumlichen Arrangements, und in ihrem Personal, den Berufen

und Rollen des urbanen Alltags. Die Realität der großen Stadt verbindet sich mit der Spielstadt und umgekehrt – getragen von der Imaginationskraft der Kinder. Die Verbindung dieser beiden sonst strikt getrennten Realitäten macht den pädagogischen Ansatz der Spielstädte so einzigartig und bildet ein offenes Lernumfeld, in dem sich Wissens- und Kompetenzerwerb mit Faszination und Spaß verbinden. Didaktisch gesprochen: Spielen und Lernen sind in der Spielstadt produktiv miteinander verknüpft.



Ein außergewöhnliches Jubiläum - Mini-München findet STADT!

Seit vielen Monaten bereitet sich Mini-München auf ein großes Fest vor: die 20. Ausgabe und das 40-jährige Jubiläum der Spielstadt. Die Covid-19-Pandemie hat die fortgeschrittenen Planungen durchkreuzt: als Großveranstaltung auf dem Gelände des Showpalastes im Münchner Norden, mit zum Teil weit über 2000 Mitspieler*innen pro Tag, ist Mini-München in diesem Jahr nicht möglich. Doch die Spielstadt fällt nicht einfach aus, sondern erfindet sich neu! Wir sehen uns in der Verantwortung gegenüber den Kindern der Stadt, die sich schon lange auf Mini-München freuen, und deren Lernorte und öffentliches Leben nun monatelang auf Eis lagen. Daher passen wir das Konzept an und richten viele kleine Spielorte ein, die sich zu Mini-München verbinden. Die Spielstadt rückt ins Münchner Stadtbild: ihre Einrichtungen und Betriebe – darunter Bank, Arbeitsamt, Kunstakademie, Handwerksbetriebe, Theater, Kino, Geschäfte, Radio, Fernsehstudio und Zeitung – verteilen sich auf mehrere Münchner Stadtteile und Parks.

Manche Mini-Münchner*innen übernehmen gar authentische Funktionsorte der großen Stadt – vom Gärtnereibetrieb bis zur Hochschule, dem Museum und zur Stadtbibliothek. Die Grundidee der Spielstadt hat auch bei der dezentralen Umsetzung Bestand: Die Kinder und Jugendlichen bilden ihre eigene Stadt, deren Geschehnisse sie lenken. Die vielfältigen Aktionen und Entscheidungen der zahlreichen Mitspieler*innen imitieren nicht nur die große Stadt, sie erschaffen eine eigene, koproduzierte, temporäre „städtische“ Realität, die Anlass zum künstlerischen, sozialen und politischen Handeln gibt. Die Distanzen zwischen den Stadtteilen spielerisch zu überbrücken und das gemeinsame Stadtleben auch aus der Ferne, ohne die bewährte, dichte Mini-Münchner Stadtkulisse aufrecht zu erhalten, ist eine neue Herausforderung, für Kinder wie Erwachsene. Gemeinsam mit den Mini-Münchner*innen lassen wir uns auf dieses Experiment ein – und sehen darin auch neue Spielmöglichkeiten.

Analog und digital: Mini-München stadtwweit vernetzt

Verteilt auf das Münchner Stadtgebiet baut Mini-München seine digitale und kommunikative Infrastruktur aus und setzt auf Innovationen im Spielbetrieb. Wichtige Spielfunktionen können auch aus der Distanz wahrgenommen werden: die Kinder im Arbeitsamt bieten telefonische Beratung bei der Jobsuche, die in den Werkstätten produzierten Waren werden per Versandhandel verkauft, und eine neue Internetplattform ermöglicht den Mini-Münchner*innen Online-Banking und den Zugriff auf die tagesaktuellen Spielstadtmedien. Der Mini-München-Radiosender sendet live und direkt Informationen in alle Betriebe, und die Sekretariate sind mit Telefonanschlüssen ausgestattet. Zwischen den Werkstätten und Spielorten werden Kurierdienste und Warentransporte per Lastenrad ausgeführt.

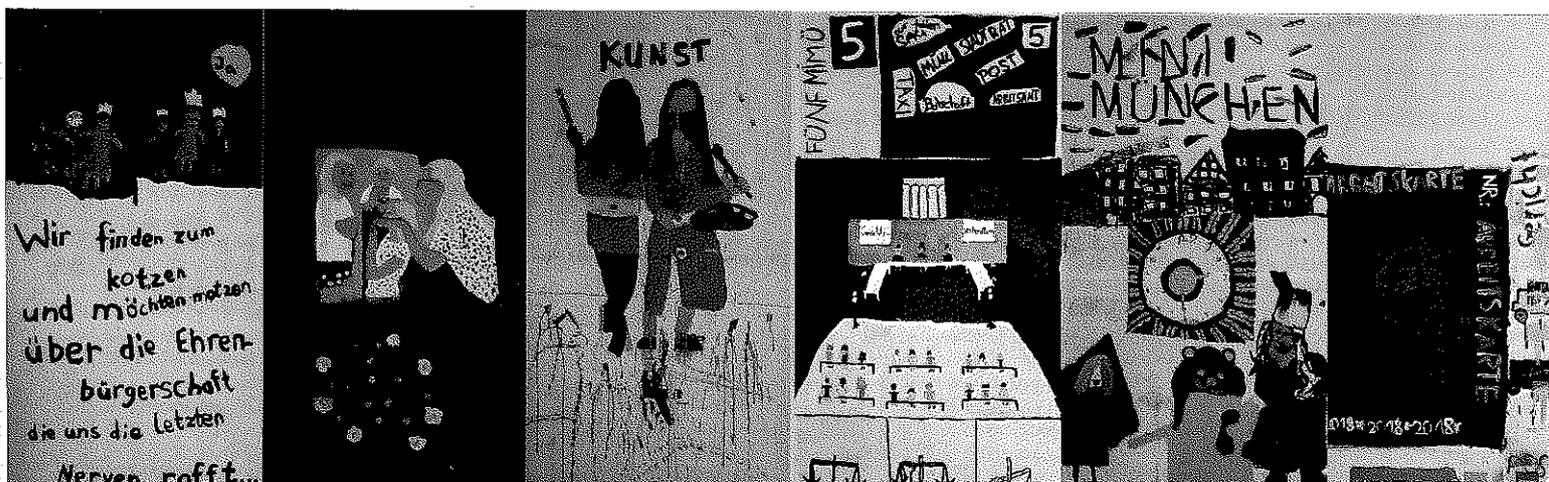
Eckpunkte zur Umsetzung

Die Spielstadtbetriebe verteilen sich auf Orte im Münchner Westen, Norden und Osten sowie im Stadtzentrum. Alle Kinder erhalten wie jedes Jahr einen Spielpass, der die ganze Spielzeit über Gültigkeit behält. Der Spieleinstieg ist an jeder dieser Spielstätten möglich. Die Betriebe und Einrichtungen bieten täglich Arbeitsplätze für mindestens 500, falls weitere Lockerungen möglich sind, für bis zu 1000 Kinder gleichzeitig. Über die Online-Plattform können sich weitere Kinder auch von zuhause aus ins Spiel einschalten und beispielsweise mit Aktien handeln oder im Home-Office einen Artikel für die MiMÜZ schreiben. Die Spielstadt Mini-München war immer ein offenes Programm; es ist unser Bestreben, auch in



diesem Jahr offene, niedrigschwellige Einstiege zu ermöglichen. Erforderliche Auflagen etwa zu Hygiene und Kontaktnachverfolgung werden erfüllt und in das Spielsystem integriert; die Durchführung der Veranstaltung erfolgt in enger Abstimmung mit der Genehmigungsbehörde sowie mit der Fachabteilung des Stadtjugendamts.

Über 40 Partner-Organisationen und Einrichtungen beteiligen sich an Mini-München findet STADT und bereichern aktiv das Programm. Die Finanzierung der Spielstadt wird zum Großteil aus städtischen Mitteln (Sozialreferat/Stadtjugendamt) und durch Beiträge von Sponsoren und Förderern finanziert.

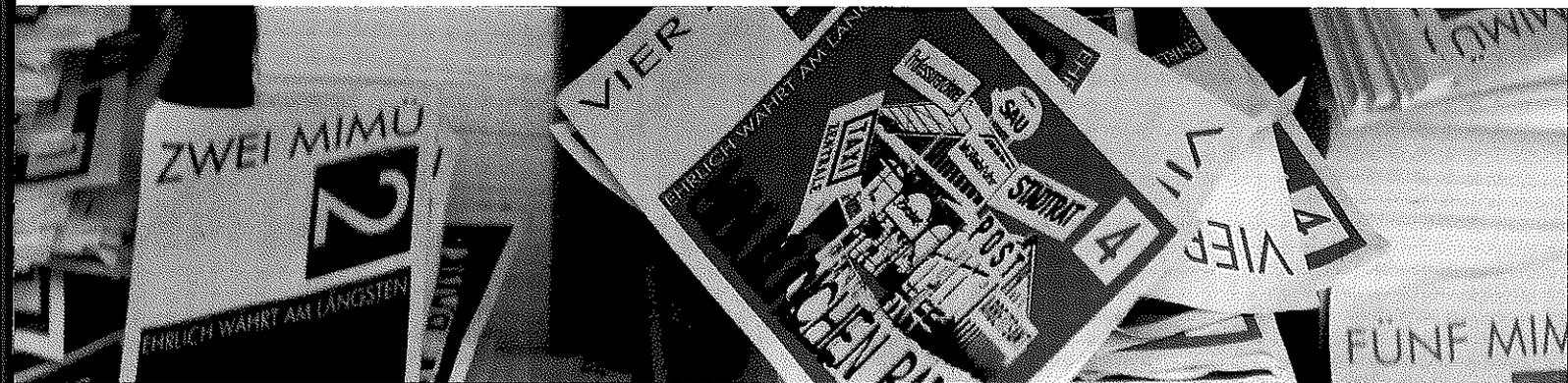


Mini-München findet STADT! sucht Unterstützer*innen!

Angesichts der kurzfristigen Neuplanung der Spielstadt ist Mini-München in diesem Jahr besonders auf Unterstützung aus der Stadt heraus angewiesen. Die Spielstadt generiert keine eigenen Einnahmen, weil wir der Überzeugung sind, dass die Teilnahme an der Spielstadt kostenlos bleiben muss, damit keine Kinder aus finanziellen Gründen vom Spiel ausgeschlossen sind. Mit der dezentralen Infrastruktur, MM-Online, Hygienevorschriften und neuen Spielorten kommen neue organisatorische Herausforderungen und Aus-

gaben auf uns zu. Auch der Betreuungsaufwand steigt durch die Corona-Präventionsmaßnahmen. Zur Ausgestaltung der Programmelemente und zur Ausstattung der Werkstätten, wissenschaftlichen Labore und Ateliers benötigen wir zusätzliche Finanzmittel und Materialspenden. Für Sponsoren und Unterstützer bietet die Spielstadt verschiedene Möglichkeiten der Einbindung und Würdigung.

Können Sie Mini-München helfen, STADT zu finden? Wir freuen uns über ein Gespräch!



Informationen zu Kultur & Spielraum e.V. München

Kultur & Spielraum e.V. entwickelt und organisiert kulturpädagogische Projekte und offene Bildungsangebote für Kinder und Jugendliche. Der Verein betreibt im kommunalen Auftrag zwei Kinder- und Jugendkulturwerkstätten und organisiert im kulturpädagogischen Dienst Programmangebote zu unterschiedlichen Anlässen an wechselnden Orten in der ganzen Stadt. Der Verein führt außerdem das

Münchner Kinder- und Jugendforum im Rathaus durch. Er ist koordinierend für den Landesverband Bayerischer Jugendkunstschulen und für den Kinderkultur-Sommer tätig und beteiligt sich an städtischen Konzeptionsprozessen im Bereich der kulturellen und politischen Bildung. Publikationen und Fortbildungen vermitteln die Praxis des Vereins an Fachpublikum und Interessierte.

Veranstalter und Ansprechpartner:

Kultur & Spielraum e.V. München
im Auftrag der Landeshauptstadt München –
Sozialreferat/Stadtjugendamt
in Kooperation mit über 40 Partnern

Ursulastraße 5, 80802 München
Tel. 089 34 16 76, Fax 089 34 16 77
minimuenchen@kulturundspielraum.de

Projektleitung:
Gerd Grüneisl, Albert Kapfhammer, Margit Maschek,
Hansjörg Polster, Marion Schäfer, Sarah Schrenk,
Joscha Thiele

Presse/Sponsoring:
Dagmar Baginski, Joscha Thiele

www.mini-muenchen.info


Kultur & Spielraum e.V. München


Landeshauptstadt
München
Sozialreferat
Stadtjugendamt