

Beschluss:

1. Die vom Programmbeirat Kunst im öffentlichen Raum empfohlenen Kunstprojekte „Excerpts from the Ingot Museum“ von Dan Peterman und das Kunstprojekt im öffentlichen Raum des Kunstpavillon e.V. werden in Höhe von jeweils 150.000 € gefördert. Die Finanzierung erfolgt aus dem Budget der „Freien Kunst im öffentlichen Raum“ (Finanzposition 3000.935.9400.4).

Die Kunstprojekte stehen unter einem genehmigungsrechtlichen Vorbehalt, da die genauen Standorte und die hierfür erforderlichen Genehmigungen noch nicht vorliegen.

2. Der Beschluss unterliegt nicht der Beschlussvollzugskontrolle.