

**Beschluss:**

1. Mit der Gewährung von Zuschüssen für freie Kinder- und Jugendtheaterproduktionen an folgende Personen bzw. Gruppen besteht Einverständnis:

compagnie nik, Niels Klaunick

„Der Wal“ (AT), Förderung: 30.000 €

Léonard Engel

„Wusch! Zak! Puf! Wie man erscheint und verschwindet!“, Förderung: 30.000 €

Lena Grossmann

„Der kleine Prinz – ein Tanzstück für Kinder“, Förderung: 48.777 €

Annette Geller MOM

„Brustpanzer“ (AT), Förderung: 16.330 €

Chris Hohenester

„NOW OR NEVER“, Förderung: 33.300 €

Traummaschine Inc., Judith Huber

„Die Beute“, Förderung: 45.135 €

Gesamtfördersumme: 203.542€

Sollten Produktionsfördermittel wider Erwarten nicht vollständig abgerufen werden, besteht Einverständnis, diese frei werdenden Mittel für andere Förderungen der freien Kinder- und Jugendtheaterszene Münchens einzusetzen.

2. Die Ausreichung der Fördermittel erfolgt als Festbetragsfinanzierung.

3. Der Beschluss unterliegt nicht der Beschlussvollzugskontrolle.

