

05.12.2022

## **Fußweg zwischen Gustav-Otto-Bogen und Gerberau**

### **Antrag**

Das Planungsreferat wird gebeten, einen öffentlichen Fußweg zwischen Gustav-Otto-Bogen und der Gerberau herzustellen. Weiterhin wird das Planungsreferat gebeten, die massiven Metallzäune nördlich der Gerberau durch die Eigentümer zurückbauen zu lassen.

### **Begründung**

In der Vergangenheit bestand im Bereich des alten Ladengeschäfts am Gustav-Otto-Bogen 13 ein Fußweg zwischen Gustav-Otto-Bogen und der Gerberau. Nachdem das Ladengeschäft vor einigen Jahren geschlossen wurde, blieb dieser Weg einige Jahre weiterhin öffentlich zugänglich. Zwischenzeitlich wurde dieser Weg, der auf Privatgrund verläuft, mit massiven Zäunen und Toren verschlossen. Somit fehlt jede Durchgängigkeit von Norden nach Süden. Folge sind weite Umwege für Anwohner, insbesondere auch für Schulkinder.

In den Bebauungsplänen 592<sup>1</sup> und 1341<sup>2</sup> ist rechtskräftig festgesetzt, dass Einfriedungen nicht zulässig sind. Die Verfasser der Bebauungspläne wollten vermutlich Sichtbeziehungen und parkähnliche Bereiche rund um die Wohnbebauung schaffen. Sie konnten sich Anfang der 70er- und 80er-Jahre sicherlich nicht vorstellen, dass das Ladengeschäft einmal geschlossen und der Weg von und zu diesem Ladengebäude einmal gesperrt wird und damit die Durchgängigkeit für Fußgänger wegfällt. Dies sollte jetzt korrigiert werden – insbesondere auch nach der Weiterentwicklung im Bereich südlich der Gerberau.

### **SPD-Fraktion im Bezirksausschuss Allach-Untermenzing**

Pascal Fuckerieder  
Lea Paetzold  
Friedrich Schneller

---

<sup>1</sup> [https://www.muenchen.info/plan/bebauungsplan/t\\_7298\\_592.pdf](https://www.muenchen.info/plan/bebauungsplan/t_7298_592.pdf)

<sup>2</sup> [https://www.muenchen.info/plan/bebauungsplan/t\\_8182\\_1341.pdf](https://www.muenchen.info/plan/bebauungsplan/t_8182_1341.pdf)



*Abbildung 1 Zäune und Tore im Bereich des ehemaligen Ladengeschäfts*



*Abbildung 2 Massive Zäune und Tore im Bereich nördlich der Gerberau*