

Beschluss:

1. Mit der Gewährung von Zuschüssen für freie Kinder- und Jugendtheaterproduktionen 2024 an folgende Personen bzw. Gruppen besteht Einverständnis:

Figurentheater Pantaleon, Alexander Baginski

„ Der Bär hat es schwer“, Förderung: 26.478 €

GbR Sabine Herrberg, Jochen Strodthoff

„ZEBRA TWIST“, Förderung: 38.600 €

Geller, Annette

„DAS KLEINE GELBE HAUS (AT)“, Förderung: 38.330 €

Hohenester, Christine

Young Pathos Kollektiv: „ETWAS WIE NACHT“, Förderung: 41.982 €

Kjær Klausen, Marianne

„BÖSEMANN – aktuelle Oper über häusliche Gewalt“, Förderung: 41.000 €

Nüzel, Marie-Christine

„Ein Baum der Zärtlichkeit – Who cares?“ (AT), Förderung: 39.934 €

Traummaschine Inc. GbR, Judith Huber

„SWEATS“, Förderung: 45.000 €

Gesamtsumme: 271.324 €

Die dafür zusätzlich notwendigen 7.324 € werden aus anderen Budgets des Förderbereichs Kinder- und Jugendtheater oder Kulturelle Bildung übernommen.

2. Mit der Gewährung eines Stipendiums Kinder- und Jugendtheater à 8.000 € für folgende Personen besteht Einverständnis:

- Gabi Altenbach

- Annette Geller

- Thalia Schoeller

- Laura Steinhöfel

Sollten Stipendienmittel wider Erwarten nicht abgerufen werden, besteht Einverständnis, diese freiwerdenden Mittel für andere Förderungen der freien Kinder- und Jugendtheaterszene Münchens einzusetzen (z. B. Qualifizierung)

3. Die Ausreichung der Fördermittel für die Produktionen erfolgt als Festbetragsfinanzierung.
4. Der Beschluss unterliegt nicht der Beschlussvollzugskontrolle.