

Beschluss:

Nach Antrag, mit folgendem Abstimmungsergebnis:

1. Dem Vorschlag, dass die freigewordenen Projektmittel der Freien Kunst im öffentlichen Raum aus dem Jahre 2005 wie folgt Verwendung finden, wird entsprochen:
Folgende acht Projekte werden realisiert:
 - “Die Stadt als Text” in Kooperation mit dem Jüdischen Museum, Budget 80.000 Euro **(einstimmig)**
 - “Rimini Protokoll” in Kooperation mit SPIELART 2007, Budget 45.000 Euro **(gegen die Stimmen der CSU, von StR Dr. Baretti und StR Feil)**
 - “Fortynine” in Kooperation mit dem ZKMax; Budget 40.000 Euro **(gegen die Stimmen der CSU, von StR Dr. Baretti und StR Feil)**
 - “consTRUCKtions – conNEXTions” Ergänzung zum EU-Projekt, Budget 25.000 Euro **(gegen die Stimmen der CSU, FDP, von StR Dr. Baretti und StR Feil)**
 - “Neue Musik – Straßenmusik?” in Kooperation mit dem Münchener Kammerorchester, Budget 40.000 Euro **(einstimmig)**
 - RADAR; Förderung einer Internetplattform, Budget 10.000 Euro **(gegen die Stimmen der CSU, von StR Dr. Baretti und StR Feil)**
 - “Erinnerung in Bewegung – movable memories” in Kooperation mit der Aspekte Galerie MVHS; Budget 60.000 Euro **(gegen die Stimmen der CSU, von StR Dr. Baretti und StR Feil)**
 - Diskussionsplattform “Opfer des Nationalsozialismus - Neue Formen des Erinnerns und Gedenkens”, Budget 25.000 Euro **(einstimmig)**
2. Die Finanzierung des Gesamtbetrages in Höhe von 325.000 Euro erfolgt aus den Mitteln der Finanzposition 3000.608.2000.2 “Freie Kunst im öffentlichen Raum” aus dem Jahre 2005. Diese werden 2007 wieder bereit gestellt **(gegen die Stimmen der CSU und von StR. Dr. Baretti)**.
3. Bei der Umsetzung und Kommunikation der Projekte muss ersichtlich werden, dass diese gemeinsame Vorhaben der jeweiligen Antragsteller und der Gesamtinitiative Ortstermine sind **(gegen die Stimmen der CSU und von StR. Dr. Baretti)**.
4. Dieser Beschluss unterliegt nicht der Beschlussvollzugskontrolle **(gegen die Stimmen der CSU und von StR. Dr. Baretti)**.